

Nancy Mulligan

Level: 32 counts / 4-wall / Improver
Choreografie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly (03/2017)
Musik: Nancy Mulligan von Ed Sheeran

Hinweis: Tanz beginnt nach 16 Counts.

HEEL GRIND & HEEL GRIND & CROSS SIDE BEHIND SIDE CROSS ROCK

- 1 Rechte Ferse vor dem LF kreuzend aufsetzen (Fußspitze nach links)
- 2 + Rechte Fußspitze nach rechts drehen & LF neben RF absetzen, RF neben LF absetzen
- 3 Linke Ferse vor dem RF kreuzend aufsetzen (Fußspitze nach rechts)
- 4 + Linke Fußspitze nach links drehen & RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen
- 5 + RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 6 + RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

STOMP TOE HEEL CLOSE, STOMP TOE HEEL CLOSE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1 + RF Schritt stampfend nach rechts und linke Fußspitze links auftippen (linkes Knie zum RF drehen)
- 2 + Linke Ferse links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 + RF Schritt stampfend nach rechts und linke Fußspitze links auftippen (linkes Knie zum RF drehen)
- 4 + Linke Ferse links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

& CROSS, ¼ TURN, COASTER STEP, STEP, ½ TURN, ½ TURN SHUFFLE

- + 1, 2 LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

Restart: Im 1. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

ROCK STEP & TAP, HOLD, & TOUCH & HEEL & SCUFF HITCH CROSS &

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, linke Fußspitze gestreckt vorne auftippen, Halten
- + 5 LF neben RF absetzen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- + 6 RF kleiner Schritt zurück und linke Ferse vorne auftippen
- + 7 LF neben RF absetzen und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- + 8 + Rechtes Knie hochheben, RF vor dem LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links

Der Tanz beginnt wieder von vorne